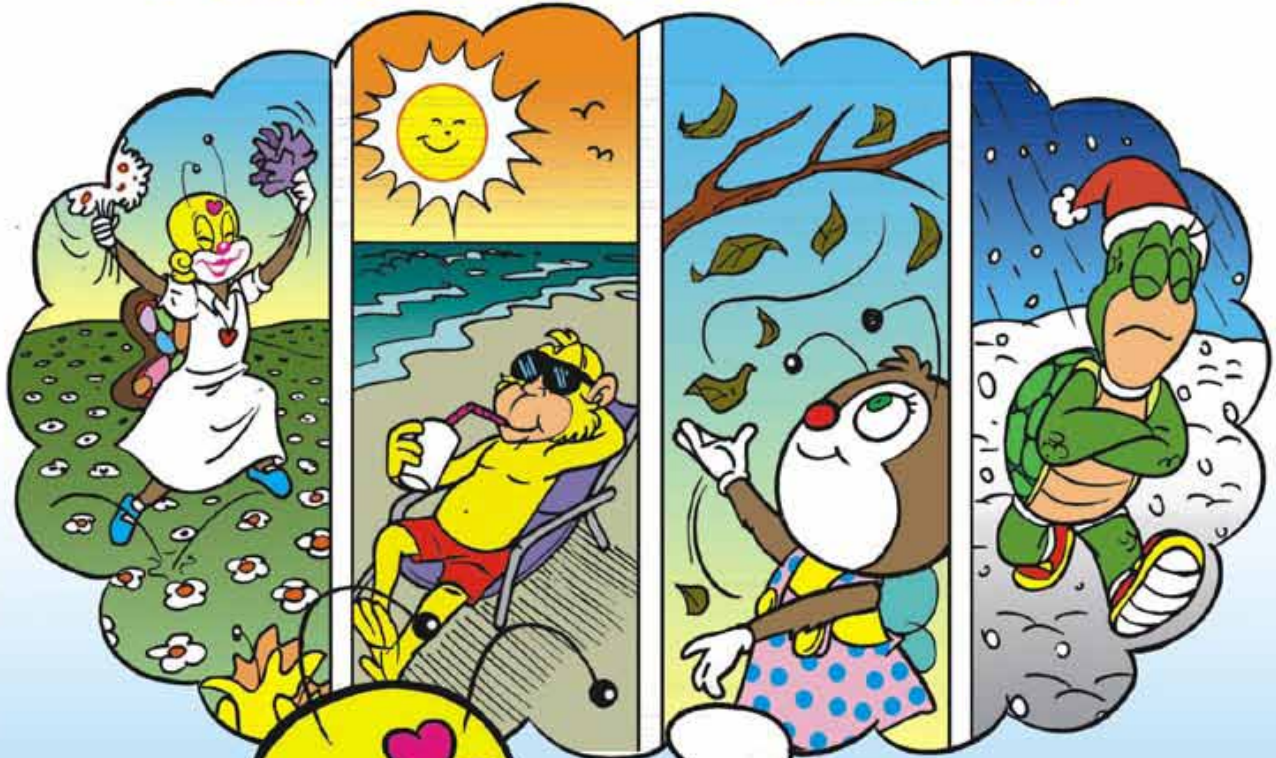


ANO X - ABRIL / 2011 - Nº116

# PLANETA AZUL

ISSN 1517-9753  
9 177 1517 197 5037 1 6

## POR UM MUNDO MELHOR



# ORDEM

## ORDEM

É surpreendente a desordem que reina ultimamente na sociedade. Quando as coisas não correm normalmente, a causa é a falta de ordem, principalmente tratando-se de problemas humanos.

Ordem e educação estão estreitamente relacionadas e isso exige especial atenção. Observemos a Grande Natureza. Nela tudo segue uma ordem predeterminada: o ano está dividido em quatro estações – primavera, verão, outono e inverno; os dias alternam-se com as noites; as plantas se desenvolvem obedecendo a uma ordem: as flores da cerejeira jamais desabrocham antes das flores da ameixeira.

Podemos citar vários exemplos.

(...)Tenho observado freqüentemente pessoas que constroem casas assobradadas e reservam para seus filhos os aposentos do primeiro andar, ficando com os do térreo. Com esse procedimento, os filhos tendem a desobedecer aos pais, pois ocupam uma posição superior. O mesmo se dá no caso de patrão e empregado. É preciso muito cuidado nesses assuntos.

Pode parecer insignificante, mas a disposição das pessoas à mesa tem grande influência. Em ordem de importância, o chefe da família deve ocupar o lugar de honra; a esposa, o segundo; depois virá sucessivamente o primogênito, o segundo filho, a primeira filha, etc. O ambiente se faz harmonioso quando os lugares são determinados de acordo com a ordem. Do contrário, surgem fatos desagradáveis. Muitas vezes participei de reuniões cujo ambiente carregado podia ser logo percebido por quem chegasse. Verifiquei que geralmente isso acontecia quando a disposição dos lugares não obedecia à ordem.

Mokiti Okada - 30 de agosto de 1949

Na edição anterior estudamos e refletimos sobre a **HARMONIA** e o quanto a natureza nos ensina a respeito dela.

Desta vez, iremos conhecer neste mesmo processo com a natureza, a importância da **ORDEM** e suas consequências. Mokiti Okada, no texto acima, coloca seus conceitos com relação ao tema de forma clara e simples.

Pelas histórias publicadas, inspiradas na vivência dos alunos, sugerimos que, por meio das propostas das nossas colaboradoras, possam descobrir como a **ORDEM** pode causar-nos alegria e felicidade. Escreva-nos contando como foi.

Queremos reformular o nosso **CANTINHO DO LEITOR**, mande fotos (devidamente autorizadas) dos seus alunos, das atividades realizadas para que possamos publicá-las nas futuras edições da nossa Revista.

Caso queira ser uma colaboradora na composição do nosso **PONTO DE APOIO**, escreva-nos: será uma satisfação tê-la conosco,

Um abraço,

MIGUEL ANGELO LOPES

Coordenação Nacional

[mlopes@fmo.org.br](mailto:mlopes@fmo.org.br)

## ORDEM DO DIA

### Valores sobre os quais a história possibilita refletir:

Respeito, Gratidão, Felicidade, Harmonia, Altruísmo

### Temas Transversais relacionados com a história:

Cidadania

### Atividades permanentes relacionados com a história:

Pensamento da semana e Músicas do CD Planeta Azul

Os alunos da EE Loteamento Gaivotas I, estimulados pelos professores, ao elaborarem um trabalho sobre o meio ambiente, acabaram fazendo um grande mutirão na escola que os tornou protagonistas da história ORDEM DO DIA.

Agora, é a nossa vez de exercitar. Que tal um exercício de observação e nele levantar o que precisa ser colocado em ordem na sala de aula, no seu quarto, na sua casa, enfim, de forma lúdica e prazerosa, vamos ver o que irá acontecer.



### Conheça agora as sugestões das nossas colaboradoras:

#### Educação Infantil:

##### (Daniela Duarte)

No momento da rodinha questionar: *Quem sabe me dizer o que é ordem?*

Em relação ao que as crianças mostrarem na revista como está a escola, e pedir que façam a brincadeira: *O que está em desordem que os personagens apontaram?*

Em outro momento, solicitar que andem pela Escola e observem o que está fora de ordem. Ao chegar à sala de aula, novamente, registrar por meio de desenhos o que estava em desordem e apresentar aos coleguinhas.

Procurar em revistas ou jornais as letras da palavra O-R-D-E-M e colar em uma folha colorida.

##### (Eliane Gonçalves)

Questionar com as crianças sobre a rotina de cada uma delas, o que realizam no seu dia a dia desde o momento em que acordam até a hora de dormir.

##### (Letícia Camargo)

Na roda da conversa, explicar aos alunos a importância de conservar a sala de aula em ordem, limpa e organizada para termos um ambiente limpo.

Iniciar este trabalho a princípio com a sala de aula. Depois, estendê-lo à escola e incentivar os cuidados de cada um com o todo o ambiente, respeitando o espaço e as pessoas que nele circulam.

Incentivar os alunos por meio de pequenas ações que renderam muitos resultados.

##### (Marisel Gonzaga)

Depois da leitura da história, na roda da conver-

sa, sugerir às crianças a brincadeira do “O que é, o que é?” *Ex: O que é o que é? Uma atividade realizada na escola da turma do Planeta Azul, para deixar a escola mais bonita e com tudo em ordem? (MUTIRÃO). O que é o que é? Uma tartaruga sábia, que gosta de ajudar os amigos, e sugeriu para o dia do mutirão, uma coleta seletiva de lixo? (CASCUDÃO). O que é o que é? O presente que uma linda borboletinha, que adora o belo e gosta de fazer o próximo feliz, sugeriu para entregar no dia do mutirão? (FLORES).*

Motivar às crianças a realizarem um mutirão de organização, começando pela sala de aula, fazendo os alunos refletir sobre suas atitudes na hora da organização.

### **(Natália Lessa)**

Após a história, conversar com os alunos sobre a importância de uma sala limpa e organizada.

Promover um mutirão na sala de aula.

Promover uma coleta seletiva na escola, explicando sua importância.

### **(Regina Slongo)**

Pesquisar, em jornais, revistas e Internet, figuras de materiais que podem ser reciclados, por exemplo: papel, plástico, metal, vidro.

Refletir sobre a importância da reciclagem em nossa casa, escola, bairro ou sociedade.

Depois, propor à classe que elabore um cartaz contendo os materiais pesquisados.

## **Ensino Fundamental:**

### **(Daniela Duarte)**

Questionar os alunos: *O que é ordem? Onde vocês acreditam que precisa haver ordem? Cite exemplos.*

Fazer os registros no quadro, listar tudo o que os alunos disserem. Depois, fazer uma seleção do

que é realmente ordem e copiar no caderno.

Questionar: *Como está o seu quarto em relação à ordem? Você se sente bem nele? O que poderia ser melhor?*

Solicitar que façam um quadro comparativo com o título: *Meu quarto hoje e Meu quarto como deveria após tudo em ordem*

Revisar na Língua Portuguesa os encontros vocálicos: procurar nos balões as palavras que possuem encontros vocálicos e encontros consonantais, escolher três e criar frases bem criativas.

### **(Eliane Gonçalves)**

Refletir com as crianças a seguinte mensagem: “A razão da eterna evolução do universo é que todas as coisas se movimentam em perfeita ordem.” *Mokiti Okada.*

### **(EM Carlos Murion)**

Após a leitura da história, propor aos alunos um mutirão para organizar a escola após o recreio.

Conversar sobre as atitudes que devemos ter para manter a escola organizada.

Planejar com os alunos o dia do mutirão e divulgar, nas salas, as tarefas de cada turma.

### **(Natália Lessa)**

Após a história, conversar com os alunos sobre a importância de uma sala limpa e organizada.

Promover um mutirão na sala de aula.

Promover uma coleta seletiva na escola, explicando sua importância.

### **(Regina Slongo)**

Pesquisar em seu bairro, cidade, escola se há coleta seletiva.

Refletir sobre a importância de se trabalhar em grupo, respeitando as diferenças, cooperando, dividindo responsabilidades e compartilhando co-

nhecimento.

Pesquisar sobre as quatro estações do ano; *primavera, outono, inverno e verão*.

**(Rita de Cássia)**

Observar a nossa sala de aula, ver o que está fora da ordem e organizar tudo, com a participação de todos os alunos da sala.

Organizar um mutirão de limpeza na sala, trazer

paninhos para limpar as carteiras e plástico para forrá-las. Organizar o cantinho da leitura procurando trazer novos livrinhos, jornais e revistas.

Confeccionar cartazes sobre conscientização do Belo.

Formar frases sobre Ordem e Belo.

## LEVANDO ALEGRIA

**Valores sobre os quais a história possibilita refletir:**

Gratidão e Felicidade

**Temas Transversais relacionados com a história:**

Cidadania

**Atividades permanentes relacionados com a história:**

Ikebana e Músicas do CD Planeta Azul



Estimulados pelo conselho de Flora sobre a missão da flor, que é alegrar a vida por meio da beleza, os alunos da EM Antonio Barbosa Pinto, da cidade de Guaraqueçaba, no Paraná, passaram a oferecer flores diariamente a uma das professoras para que o ambiente se tornasse harmonioso.

Um pequeno gesto, um pequeno mimo, quando o levamos com gratidão e sinceridade, com certeza tocarão o coração do outro.

**Conheça agora as sugestões das nossas colaboradoras:**

### Educação Infantil:

**(Daniela Duarte)**

Rodinha: *Vocês costumam agradecer às pessoas? Vocês sabem o que é agradecer o outro? De que forma podemos agradecer?*

Vamos confeccionar um arranjo de flores e vamos presentear alguém de que você goste e que você ache que está precisando receber uma flor para alegrar o seu dia.

**(Eliane Gonçalves)**

Plantar sementes de flores na escola e dar de lembrança um vasinho pequeno com um saquinho de terra e flores para as crianças levarem e montarem com os pais.

**(Letícia Camargo)**

Confeccionar com os alunos miniarranjos de flor para entregar aos funcionários da limpeza, cozi-

nha e organização em geral.

Ressaltar a importância de cada um na manutenção e beleza de nossa escola.

No ato da confecção do arranjo, conversar com os alunos para que coloquem o sentimento de muito amor neste arranjo e que, ao entregá-lo, a pessoa se sinta feliz.

### **(Marisel Gonzaga)**

Ao refletir sobre a história contada, levar os alunos ao entendimento de que o sentimento bom de uma pessoa pode chegar através de nossos pensamentos, seja por meio de um desenho feito com amor, de um arranjo de flores ou de um presente confeccionado.

Em seguida, fazer e confecção de algum presente ou desenho para ser entregue a pessoas especiais.

### **(Natália Lessa)**

Após a leitura da história, confeccionar miniarranjos. Explicar que serão entregues a alguém em especial e que levarão alegria às pessoas.

### **(Regina Slongo)**

Sugerir que as crianças façam um cantinho de flores.

Outras atividades podem ser desenvolvidas na sala de aula, por exemplo: uma vez por mês ou uma vez a cada quinze dias, confeccionar miniarranjos, dobraduras, brinquedos utilizando produto reciclável. Depois, oferecer a alguém especial.

## **Ensino Fundamental:**

### **(Daniela Duarte)**

Conversar: *Vocês costumam agradar às pessoas? Vocês sabem o que é agradar? De que forma podemos agradar? Vocês costumam presentear sem esperar algo em troca, ou só dão algo para alguém quando receberam antes?*

Como tarefa de casa: *Procure observar, na sua família e na sua vizinhança, como as pessoas estão agindo umas com as outras. (Traga registrado em um folha ou caderno, porém não comente com elas que você as observou).*

*Imagine que você é a Dr.<sup>a</sup> Ararilda: escreva um texto ou poema expressando qual foi seu sentimento ao receber a flor da Flora.*

### **(Eliane Gonçalves)**

Organizar as crianças em grupo para que elaborem poesias sobre as flores.

Como apresentação aos pais, familiares e amigos, realizar um sarau de poesias sobre o tema.

### **(Natália Lessa)**

Após a leitura da história, confeccionar arranjos de miniarranjos. Explicar aos alunos que estes serão entregues a pessoas especiais, levando-lhes alegria.

### **(Regina Slongo)**

Refletir sobre a importância de desenvolver atitudes de respeito e ações responsáveis, tanto em relação à natureza quanto em suas relações com o outro.

### **(Rita de Cássia)**

Fazer um mimo para levar alegria a alguém e receber obrigados.

Continuar trabalhando a Campanha do Obrigado.

## CULTIVANDO BOAS AÇÕES

### Valores sobre os quais a história possibilita refletir:

Gratidão, Cooperação, Amor, e Felicidade.

### Temas Transversais relacionados com a história:

Cidadania

### Atividades permanentes relacionados com a história:

Músicas do CD Planeta Azul



Vem da EE Chácara das Corujas, de São Paulo, capital o argumento dessa história. E querem saber mais? Estimulados pela professora tornaram-se também os roteiristas. Isso mesmo! Escreveram a história para ser publicada. Aproveite para oportunizar também aos seus alunos essa possibilidade e nos conte como foi. Quem sabe, em breve, estaremos falando sobre a história de vocês. Como sugestão, lembre com os alunos situações em que cultivaram boas ações de forma inesperada e surpreendente. A todo instante, temos oportunidade de praticar as boas ações, mas nem sempre estamos atentos e prestativos. Que tal mudarmos esse quadro?

### Conheça agora as sugestões das nossas colaboradoras:

#### Educação Infantil:

##### (Daniela Duarte)

Rodinha: *Quem já ajudou alguém? Quem já foi ajudado por alguém? Como você se sentiu sendo ajudado e ajudando?*

Registrar com papel colorido uma cena (explicar o que é uma cena) marcante em que o aluno ajudou o próximo.

Criar dramatizações com eles para que possam experimentar ações positivas no dia a dia.

##### (Eliane Gonçalves)

Questionar com as crianças: O que é solidariedade? Já a praticaram? Com quem? Observaram

situações de solidariedade em casa, na escola, na comunidade? Quais?

##### (Marisel Gonzaga)

Dramatizar a história: o professor pode dar autonomia aos alunos, dependendo das possibilidades para se organizarem e escolherem os personagens que gostariam de ser. O professor irá narrar a história, e os fatos vão acontecendo simultaneamente.

##### (Natália Lessa)

Com história lida, retomar a Campanha do Obrigado, mostrando a importância de se fazer ações altruístas.



### **(Regina Slongo)**

Dinâmica: dividir a classe em dois grupos, propor que cada um deles coloque seu par de sapato em um dos cantinhos da sala. Ao ouvir o som de alguma música, todos deverão encontrar seus sapatos, colocá-los e amarrá-los. Vence o grupo que conseguir amarrar os sapatos corretamente.

## **Ensino Fundamental:**

### **(Daniela Duarte)**

Escrever uma situação marcante em um parágrafo sobre alguma boa ação nesta semana.

Desenhar uma situação na qual você foi ajudado neste mês.

Perguntar: *Como você se sente ao ser ajudado? Como você se sente em ajudar? Você costuma fazer boas ações?*

Vamos refletir: colocar uma música de fundo, tranquila. Solicitar aos alunos que fechem os olhos e procurem visualizar ações positivas que já viveram.

Após a escuta da música, criar uma história em quadrinhos em duplas sobre boas ações.

### **(Eliane Gonçalves)**

Cada criança poderá montar um cartaz, mostrando

do uma virtude que queira alcançar ou aprimorar. Questionar sobre as dificuldades encontradas e as conquistas adquiridas.

### **(EM Carlos Murion)**

Listar com os alunos atitudes que devemos ter com as outras pessoas.

Ouvir a música “Sal da Terra” do grupo Roupa Nova e entregar aos alunos a letra da música para leitura e reflexão.

### **(Natália Lessa)**

Com a história lida, retomar a Campanha do Obrigado, mostrando a importância de se fazer ações altruístas.

### **(Regina Slongo)**

Refletir sobre o modo de viver e de trabalhar das pessoas em função do grupo social e do ambiente nos quais elas se encontram.

Refletir e relembrar: “Uma boa ação gera outra boa ação”.

### **(Rita de Cássia)**

Ler histórias sobre práticas altruístas e procurar colocá-las em práticas.

Montar pequenos grupos na sala e colocar jogos terão regras. Um grupo ajudará o outro a propor desafios.

# EDUCANDO PARA SUSTENTABILIDADE – A SEMEADURA

## Valores sobre os quais a história possibilita refletir:

Harmonia, Respeito e Cooperação

## Temas Transversais relacionados com a história:

Cidadania e Meio Ambiente

## Atividades permanentes relacionados com a história:

Pensamento da semana, Horta e Músicas do CD Planeta Azul

Dando continuidade, vamos conhecer a SEMEADURA no programa EDUCANDO PARA SUSTENTABILIDADE. Aproveite para refletir sobre as SEMEADURAS que fazemos em nossas vidas.



Conheça agora as sugestões das nossas colaboradoras:

## Educação Infantil:

### (Daniela Duarte)

Rodinha: lembrar quais são as estações do ano.

Como podemos representar as estações? Vamos criar um símbolo (selo) para cada uma.

Realizar a atividade da confecção do potinho e plantar um feijão ou confeccionar, com eles, o boneco de serragem e alpiste, em que cresce os cabelinhos.

### (Eliane Gonçalves)

Propor que escutem com atenção a música: Herdeiros do futuro (Toquinho).

Questionar o que entenderam da letra da música.

Pedir para eles representarem, por meio de desenho, a parte da música que mais chamou atenção. Montar um mural.

### (Letícia Camargo)

Pesquisar, junto aos pais, se conhecem alguém com horta em casa. Se existir, visitá-la e conhecer

o trabalho desenvolvido: como são feitos o plantio e a conservação das mudas e todo o processo até a colheita.

Previamente, o professor poderá trabalhar a importância da agricultura natural e da alimentação saudável.

Poderá ser realizado um gráfico constando os itens plantados e o tempo de germinação.

### (Marisel Gonzaga)

Preparar alguma curiosidade para os alunos. Pode pensar em uma semente. Por exemplo, a alface, que a história cita, e levar a verdura para eles observarem ou até experimentarem. Depois, lançar a questão: o que se precisa fazer para que a alface chegue até nossa mesa?

### (Natália Lessa)

Conversar informalmente com alunos sobre o tempo certo da semente de cada plantinha. “Assim como as estações têm o seu tempo, a colheita também o tem”.

Plantar feijões no algodão. A cada etapa do seu crescimento, a criança deverá fazer um registro por meio de desenho.

**(Regina Slongo)**

Fazer uma listagem de: roupas que usamos no calor e no frio; frutas que são produzidas nas estações do ano.

Depois, as crianças receberão uma folha de papel sulfite, na qual deverão dividir a folha em quatro partes para que representem as estações do ano.

As estações poderão ser expressas por meio de recortes de ilustrações de revista, jornal ou desenhos livres. Após a atividade, elaborar um cartaz e expor no mural da escola.

## Ensino Fundamental:

**(Daniela Duarte)**

Fazer uma pesquisa em grupo: que tipo de frutas, legumes e verduras nascem no verão, inverno, primavera e outono.

Ir ao Laboratório de Ciências e observar no microscópio ou outro aparelho o que são microrganismos. Fazer registro no caderno.

Confeccionar o vaso da pág. 15 e plantar alguma semente para observação.

**(Eliane Gonçalves)**

Questionar aos alunos: *O que seria uma cidade sustentável?*

A partir da troca de informações, confeccionar uma cidade sustentável, onde exista equilíbrio entre as questões ambientais, sociais e econômicas.

**(EM Carlos Murion)**

Ler a história e conversar sobre a importância das frutas, legumes e verduras em nossa vida.

Perguntar se alguém tem horta em casa e como cuida.

Propor aos alunos que tragam garrafa PET vazias para montar uma horta vertical.

**(Natália Lessa)**

Conversar informalmente com alunos sobre o tempo certo da sementeira de cada plantinha. “Assim como as estações têm o seu tempo, a colheita também o tem”.

Plantar feijões no algodão. A cada etapa do seu crescimento, a criança deverá fazer um registro por escrito.

**(Regina Slongo)**

Estudar detalhadamente as ilustrações da história que constituem excelente recurso complementar para a compreensão do assunto; “As quatro estações do ano”.

Pesquisar a importância dos microrganismos que existem no solo.

**(Rita de Cássia)**

Ler e pesquisar textos que abordam o tema “Sustentabilidade”.

Trazer uma garrafa Pet para confeccionar canteiros e plantar sementes (girassol, alface, tomate etc.), levar para casa e cuidar. Contar os resultados para os colegas.

Fazer um estudo sobre o solo, nas aulas de Ciências.

Escrever textos, fazer desenhos.

Entender as estações do ano, falar sobre as condições climáticas, mostrar que a natureza segue um ciclo e que tudo é regido pelas Leis Naturais.

Nas aulas de Artes, utilizar materiais recicláveis para montar objetos úteis no dia a dia.

Fazer o origami do copo, com pedaço de jornal.

## QUERIDO DIÁRIO – MINHA FAMÍLIA

### Valores sobre os quais a história possibilita refletir:

Gratidão, Amor, Felicidade, e Respeito

### Temas Transversais relacionados com a história:

Cidadania e Pluralidade Cultural

### Atividades permanentes relacionados com a história:

Pensamento da semana e Música do CD Planeta Azul



Vamos conhecer a família de uma aluna da EE Chácara das Corujas e com ela refletir sobre o quanto o padrão de família (aqueles que compõem o lar) é diversificado, mas que nem por isso podemos deixar de ter gratidão pelas nossas origens. Aproveite a história dessa aluna e mostre que todas as famílias são especiais, independentemente de sua estrutura social.

Conheça agora as sugestões das nossas colaboradoras:

### Educação Infantil:

#### (Daniela Duarte)

Rodinha: *Vocês dizem “obrigado” ao papai, a mãe, aos manos, avós que cuidam de vocês?*

Vamos criar fantoches de papel dos nossos familiares?

Apresentar à turma os componentes de sua família.

#### (Eliane Gonçalves)

Releitura da Obra *A Família* (Tarsila do Amaral)  
Questionar: *Quantas pessoas compõem este quadro? Sua família tem mais ou menos pessoas que a do quadro? Quem são as pessoas de sua família? Todas as famílias são do mesmo jeito? Conseguimos viver sem a nossa família? Por quê?*

#### (Letícia Camargo)

Pedir aos pais para enviar à escola, uma foto da família da criança.

Após realizar um gráfico com o número de irmãos e familiares que vivem em casa etc. O importante é ressaltar a importância da família, o respeito para com todos e a gratidão pela sua existência.

#### (Marisel Gonzaga)

O professor poderá fazer um levantamento prévio sobre a família de cada criança, Para perceber como elas estão estruturadas.

Resgatar o sentimento de gratidão a essa família. Uma atividade que ajuda a resgatar ou reforçar esse de amor, seria a viagem imaginária. Preparar o ambiente, colocar uma música suave em um local silencioso.

A sugestão é que o professor faça uma viagem à casa dessas crianças, pedindo a elas que relembrem os momentos alegres com suas famílias, em que os responsáveis estão felizes em um momento feliz e descontraído.

Sugerir também que imaginem como foi seu nas-

cimento, o modo como foi acolhido e aconchegado; que alguém cuidou deles com muito carinho, até que conseguissem andar e ser independentes. O professor poderá usar sua criatividade nessa viagem imaginária.

Depois registrar a viagem imaginária com um desenho, colocando os melhores momentos vividos com a família.

### **(Natália Lessa)**

Conversar sobre a família: sua importância e diferentes estruturas.

Os alunos deverão produzir um desenho representando sua família.

### **(Regina Slongo)**

Listar com a classe que tipo de profissão gostariam de exercer quando se tornarem adultos. Falar as razões dessa escolha.

Refletir sobre a importância do convívio familiar para nossa vida.

## **Ensino Fundamental:**

### **(Daniela Duarte)**

Questionamento: *Como está a gratidão de vocês em casa pelas pessoas que estão ao seu redor? Seus familiares?*

Confeccionar um álbum da família em que cada página será um componente e deverá ser desenhado. Após, listar três qualidades de cada um.

### **(Eliane Gonçalves)**

Solicitar que procurem figuras de revistas de acordo com os componentes familiares. Colocar as figuras em sequência e elaborar uma redação sobre a rotina da família. Realizar a leitura e questionar o que mais chamou a atenção em relação à rotina do colega.

### **(EM Carlos Murion)**

Depois da leitura, conversar sobre as profissões dos pais, listando-as.

Propor aos alunos a preparação uma surpresa para oferecer aos pais quando chegarem do trabalho. Sugestões: Flor de origami, cartão, cartinha, desenho, etc.

### **(Natália Lessa)**

Conversar sobre a família: sua importância e diferentes estruturas.

Os alunos deverão produzir um texto contado como é a sua família (características físicas, personalidades...)

Propor uma pesquisa sobre a árvore genealógica de cada um.

### **(Regina Slongo)**

Escolher uma pessoa que trabalha em sua escola ou alguém de seu convívio pessoal. Perguntar: Qual é a sua profissão? Há quantos anos desenvolve a profissão? Por que escolheu essa profissão?

Depois, organizar em uma tabela com as informações que cada um levantou, por exemplo: nome da pessoa entrevistada, profissão, trabalho que realiza.

Elaborar um gráfico contendo as quantidades de pessoas entrevistadas e suas profissões. Expor no mural da escola.

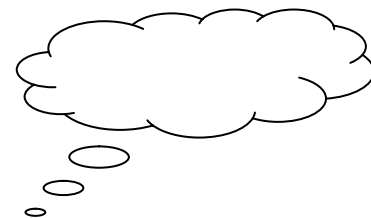
### **(Rita de Cássia)**

Nas aulas de História, pedir aos alunos que falem um pouco sobre sua família (roda de conversa).

Fazer um desenho sobre a família.

Preencher a árvore genealógica.

Ler textos sobre a importância da família.



## Sugestões de Pensamentos de Mokiti Okada

“A causa da desordem deste mundo são as palavras falsas e enganosas.”

“A razão da eterna prosperidade do Universo é que todas as coisas se movimentam em perfeita ordem.”

“A obediência ou a desobediência à ordem constrói ou destrói, e a realidade mostra que no mundo sempre tem ocorrido construção e destruição.”

“A Natureza nos ensina a ordem. Se o homem a desconhecer ou for indiferente a ela, nada lhe correrá bem.”

“A ordem é o caminho e também a Lei. Perturbar a ordem significa desviar-se do caminho; violar a Lei é faltar à civilidade.”

### Colaboradores:

Daniela Duarte - [danieladuar@gmail.com](mailto:danieladuar@gmail.com)

Eliane Maria Gonçalves - [elianemg2005@hotmail.com](mailto:elianemg2005@hotmail.com)

Letícia Camargo - [leticia\\_ccamargo@yahoo.com.br](mailto:leticia_ccamargo@yahoo.com.br)

Marisel Gonzaga - [gonzagamarisel@gmail.com](mailto:gonzagamarisel@gmail.com)

Natália de Menezes Lessa – [contato@planetaazul.com.br](mailto:contato@planetaazul.com.br)

Professoras da EM Carlos Murion (Salvador) - [tegouveia13@yahoo.com.br](mailto:tegouveia13@yahoo.com.br)

Regina Pereira Slongo - [re2002sp@ig.com.br](mailto:re2002sp@ig.com.br)

Rita de Cássia dos Santos - [ritad1965@uol.com.br](mailto:ritad1965@uol.com.br)